



**Длительность:** 77 мин.

**Рубрики:** Драма

**Год:** 2004

**Производительность:** CNC

**Режиссёр:** Катрин Брейа

**Актёры:** Клаудио Карвальо, Катрин Брейа, Каролина Лопез, Жоао Маркес, Жак Мондж, Диего Родригес, Бруно Фернандес, Амира Казар, Александр Белин, Рокко Сиффреди, Полин Хант, Мария Эдит Морейра, Мария Жоао Сантос, Мануэль Тальянг

**Продюсер:**

**Сценарий:**

**Оператор:**

**Художник:**

**Рейтинг:** 4.3, **КиноПоиск:** 0, **Рейтинг сайта:** 4.77

**Описание:** Там, где люди соприкасаются телами и никогда не знакомятся, где звуки музыки "техно" заставляет трепетать плоть — они танцуют, раскачиваются и сливаются

в первобытную гидру мужских тел. В своем внезапном, взаимном желании они просто мужчины, которым больше никто не нужен. Она — Девушка, невероятно красивая, но ее никто не замечает. В туалетной кабинке она перерезает бритвой запястья. Две тонких параллельных линии, которые соединяются в струйку крови. Вот так они и познакомились. Он не любит женщин. Она говорит, что заплатит ему, чтобы он посмотрел...

— На те места, которые запрещено видеть.— Это будет дорого стоить.— Я тебе заплачу.

Четыре ночи. В доме на вершине скалы в богом забытом месте. Ведущие к дому ступени венчаются четырьмя колоннами. Четыре ночи противостояния — она против него. Ибо нечистота женщины обретает форму в глазах мужчин. Четыре ночи, чтобы встретить лицом к лицу то, о чем нельзя говорить; чтобы исследовать то, что нельзя показать — то, что есть тайна. Как в древнееврейском языке "Книги бытия", где "тайна" и "нагота" названы одним и тем же словом, которое буквально означает "то, что не должно быть увидено". Когда физическая нагота проникает в наготу души, она порождает знание. Интимное — это самое запретное, что нельзя выразить словами.

### Кадры из фильма:

